

GESPRÄCH UND LESUNG

DIE WELT IM SCHATTEN SO GRAU

EINTRITT
2 €

AUTOR

CONSTANTIN DUPIEN

MODERATION

LISANNE SURBORG

**Donnerstag, 23.10.2025
19:30 Uhr**

**Literaturhaus Leipzig
Gerichtsweg 28**

CONSTANTIN DUPIEN

BIOGRAPHIE



Er ist Autor und Herausgeber. Seit 2013 veröffentlicht er Romane, Kurzgeschichten und Lyrik. Seine Texte kreisen um menschliche Abgründe, makabre Erlebnisse und mysteriöse Begebenheiten. Dupiens Bandbreite reicht von Poe-inspirierten Schauererzählungen und klassischem Horror über Liebesgeschichten und Gedichte bis hin zu Science-Fiction und Kriminalliteratur, oft geprägt durch eine bewusst altmodische, schwerfällige Sprache. Als Herausgeber verantwortet er die Anthologie-Reihe *Mängelexemplare*, die mehrfach mit dem deutschen Horror-Award *Vincent Preis* ausgezeichnet wurde. Im *Nectu Verlag* erschien 2023 sein Horror-Roman *Das Vermächtnis: Ruf der Dunkelheit*, geschrieben mit Vincent Voss. Ebenfalls 2023 veröffentlichte er die Novelle *Der Spuk auf Lakewood Manor*, in der er seine Liebe zur klassischen Detektivgeschichte auslebt. Darüber hinaus erschienen zahlreiche Kurzgeschichten in verschiedenen Anthologien. Dupien ist Mitglied im *Phantastik-Autoren-Netzwerk* (PAN).

Im Herbst 2025 erscheint sein neuer Roman *Die Welt im Schatten so grau*. Darin entwirft er eine düstere Endzeit-Vision: Leipzig liegt in Trümmern, die Erde ist von geheimnisvollen Schattenwesen gezeichnet, deren Schiffe wie stumme Drohungen über den Ruinen schweben. Ein perfides Überwachungsnetz erstickt jedes menschliche Miteinander, Nähe wird durch Misstrauen ersetzt. Inmitten dieser trostlosen Welt stellen sich Maik, Anna-Maria, Sebastian und Torben gegen das gnadenlose Regime – und müssen erkennen, dass die größte Gefahr nicht aus dem All, sondern auch aus den eigenen Reihen kommen kann.



BIBLIOGRAPHIE

- MÄNGELEXEMPLARE- REIHE (6 BÄNDE SEIT 2013)
- DAS VERMÄCHTNIS: RUF DER DUNKELHEIT (MIT VINCENT VOSS, 2023)
- DER SPUK AUF LAKEWOOD MANOR (NOVELLE, 2023)
- DAS VERMÄCHTNIS DES SCHWARZEN KATERS (2024)
- DIE WELT IM SCHATTEN SO GRAU (HERBST 2025)
- DIVERSE KURZGESCHICHTEN IN ANTHOLOGIEN.